

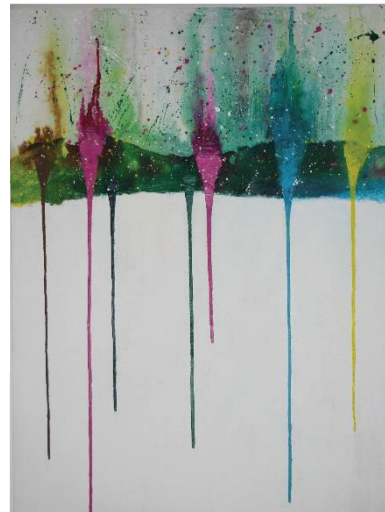
Klaus W. Mayer



Der 1970 geborene Klaus W. Mayer wurde während eines 8-jährigen Aufenthalts auf Mallorca von seinen Künstlerfreunden zum Malen inspiriert. Hierbei erfuhr er eine ähnliche Konzentration beim Arbeiten, wie er sie zuvor nur aus dem Kampfsport kannte. Durch diese Erfahrung entbrannte eine tiefe Leidenschaft, die sein künstlerisches Talent zum Vorschein brachte.

Bei der Entstehung seiner Arbeiten versucht Klaus W. Mayer nach der "No-Mind-Methode" vorzugehen, einer Art dynamisch-meditativen Zustands während des Malens. Dabei entsteht ein sogenannter Flow-Effekt zwischen Künstler, Farbe, Leinwand und Werkzeugen, welcher allmählich eine Harmonie auf dem Bild entstehen lässt.

"Die Farbe muss auf der Leinwand sein, bevor der Verstand anfängt zu analysieren und zu diktieren. In diesem Flow wird der Künstler aus seinem Inneren zum Bild geführt."



Die Arbeiten von Klaus W. Mayer sind in der Regel abstrakt und gegenstandslos und meist vielschichtige Mischtechniken, aus Acryl, Tuschen, Pigmenten und Steinmehlen. Immer wieder aber auch experimentiert er mit anderen Materialien und Techniken um im künstlerischem Prozess Lebensthemen, Gefühle und Emotionen auf Leinwand zu verarbeiten und zu transformieren.

www.kwm-art.de